



# 16. Vivre un quart d'heure nature en ville

## Objectifs

- Découvrir la grande diversité d'espèces vivantes dans sa ville
- Prendre conscience de la force, l'ingéniosité et la beauté de la nature
- Prendre conscience de l'impact de l'homme sur son milieu

**Beaucoup de louveteaux et jeannettes sont des petits citoyens. Plus habitués au bitume qu'aux fleurs des champs, leur proposer de vivre un quart d'heure nature en ville, c'est leur rappeler que la nature n'est pas si loin...**

La nature est partout dans la ville. Et pas seulement dans les jardins, les espaces verts et les alignements d'arbres. On la retrouve à l'état sauvage dans beaucoup de recoins. Il lui suffit d'un peu de soleil et de pluie pour lui permettre de faire pousser des trésors venus de la campagne par le vent, les oiseaux et les hommes.

## Préparation en maîtrise

### Matériel

- une paire de chaussures de marche
- un livre type *Copains des villes* (Renée Kayser, éditions Milan)
- un appareil photo ou un carnet de croquis

Cette activité sera plus intéressante au printemps. Pour commencer, la maîtrise prendra le temps de flâner en ville à la recherche d'endroits où la nature existe encore. On cherchera en priorité des ruelles peu fréquentées par les voitures, peu nettoyées par les balayeuses municipales. Pour dénicher des marques de la nature, penser à balayer du regard, de haut en bas, à la recherche des interstices où la vie se fraie un chemin : bords de trottoirs, terrains vagues, vieux murs avec des lézardes, recoins où le vent et les oiseaux auront pu déposer de la terre, des fruits et des graines. Dans tous ces endroits on pourra trouver ce que nous qualifions d'habitude de « mauvaise herbe ». En fait, on trouvera des espèces végétales très variées et à l'état sauvage, dont beaucoup fleurissent au printemps : bardane, géranium, mauve, pissenlit, giroflée, valériane, ortie, coquelicot ...

Une fois le bon coin trouvé, on identifie les quelques espèces trouvées à l'aide de livres. On les dessine ou on les prend en photo.

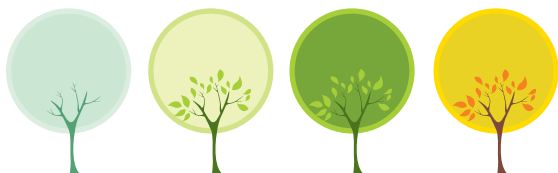
## Déroulement du quart d'heure nature

### Observer

La peuplade se réunit à un endroit de la ville, proche des endroits sélectionnés plus haut, pour débiter le quart d'heure nature.

Commencer par demander aux enfants de décrire ce qu'ils voient : les routes, les trottoirs, la circulation, les murs, les immeubles. Puis, reposer la question en demandant de ne citer que les éléments naturels : arbres, fleurs, oiseaux, chiens, chats, herbe. Expliquer que même si à première vue on ne remarque pas la présence de la nature, il existe quantité d'éléments naturels, non modifiés par l'homme. Notamment des fleurs des champs qui se sont égarées en ville.





### Agir

Formez plusieurs équipes accompagnées d'un membre de la maîtrise. Remettez à chacune une ou plusieurs photos ou dessins des fleurs à trouver dans les rues. Les enfants devront retrouver les fleurs perdues.

À la fin de la recherche, le chef ou la cheftaine explique où l'on trouve habituellement ces fleurs. Il pose la question suivante aux enfants : « Comment ces fleurs sont arrivées jusqu'en ville ? »

### Comprendre

Pour conclure le temps, on se remet en peuplade pour discuter de l'origine de ces plantes. Laissez parler les enfants et essayez de susciter leur intérêt en posant des questions.

Les villes, même si elles sont artificielles, sont implantées dans la nature. Et celle-ci n'a pas de limites. Le vent et les animaux apportent les fruits et les graines de la campagne. La pluie apporte l'humidité nécessaire à la vie et l'eau ruisselante transporte de la terre qui s'accumule partout où il existe des recoins. Avec le temps, la vie reprend sa place dans la ville. Des fleurs dont les graines viennent de loin poussent dans ces interstices. Mais ces richesses de vie doivent lutter contre la ville : nettoyage urbain, déjections canines, épandage des déchets, pollution de l'air.

### Donner du sens

On pourra sensibiliser les enfants sur le fait que sans l'acharnement des hommes à détruire ces « mauvaises herbes », cette vie pourrait s'étendre et s'installer partout, crevant le bitume et grimpant sur les murs.

On clôturera le temps en sensibilisant les enfants sur la beauté de cette nature discrète. On leur rappellera que la ville est un milieu hostile pour ces fleurs, alors mieux vaut ne pas les cueillir pour qu'elles puissent vivre le plus de temps possible.

### Idée +

Autres quarts d'heure nature en ville

- Observer et identifier les arbres de ma ville (dans un parc urbain par exemple).
- Observer et identifier les oiseaux de ma ville.
- Observer et identifier les insectes des alentours du local

