

TEMOIGNER DE SON EXPERIMENT

Rédiger un témoignage écrit après un expériment long

COMPAGNONS



Témoigner de son expériment, c'est l'occasion d'expliquer à d'autres ce que l'on a vécu en leur racontant des anecdotes et des moments forts. Peut-être aussi le moyen de donner envie à des compagnons de partir eux aussi à l'aventure ! Ce kit pour inviter à :

- Se questionner afin de poser des mots sur l'expérience vécue.
- Partager les expériences, les moments vécus, les découvertes avec d'autres.



DES QUESTIONS A SE POSER POUR REDIGER

1. Les actions menées sur place :

- Présenter l'équipe (comment s'est-elle formée, qui la compose, etc.)
- Raconter l'action vécue et préciser le cadre et le contexte dans laquelle elle s'inscrit.

2. L'intégration culturelle :

- Comment avez-vous été impliqués dans la vie quotidienne de la communauté locale ?
- Quelles différences de culture vous ont le plus marqué lors de votre séjour ?
- Avez-vous rencontré des difficultés d'intégration dans la culture de la communauté locale ?
- Comment la formation interculturelle du départ à l'étranger vous a-t-elle aidé lors de votre séjour ?

3. La vie d'équipe :

- Quelle fut la place de chacun dans ce projet, vis-à-vis de l'équipe, du partenaire ?
- Comment a fonctionné l'équipe pendant le projet ? Quels rôles avaient chacun ?
- Comment s'est organisé votre temps ? Lors de l'expériment avec le partenaire ? Lors de la découverte du pays ?
- Un moment, une personne qui vous a particulièrement marqué ?

4. Les apports, surprises, difficultés ?

- Qu'est-ce que cet expériment a apporté à votre équipe ?
- Qu'est que cet expériment vous a apporté sur le plan personnel ?
- Quelles furent les difficultés rencontrées lors de la mise en œuvre de vos actions ?
- Quelles solutions avez-vous trouvé pour surpasser ces moments ?
- Quelles furent les points positifs, les points surprenants lors de la mise en œuvre de vos actions ?

5. Citoyenneté mondiale

- Dans quelles pistes d'actions du parcours Scouts du Monde s'inscrit votre expériment ?
- Suite à cet expériment, qu'est-ce qu'être citoyen du monde pour vous ?
- Quelle(s) suite(s) pensez-vous donner à votre projet ? Pour votre partenaire ? Pour votre équipe ? Pour les SGDF ?
- Quel retour souhaitez-vous faire ou avez-vous fait auprès du public ?

6. Illustration

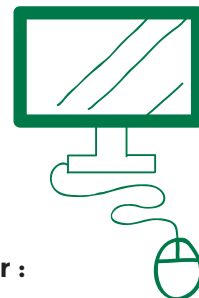
- Choisir des photos, illustrations, vidéos ou toute autre forme de rendu final pouvant illustrer ou compléter vos propos.
- Proposer des légendes et explication pour expliquer votre sélection
- Et si vous aviez une anecdote, une scène, une parole à retenir et à raconter ?

idée!

DES CONSEILS POUR REDIGER

Avant de vous lancer dans la rédaction de votre témoignage, il est important que vous vous posiez un certain nombre de questions afin de formuler votre message essentiel.

- Quoi de neuf pour le récepteur ?
- Qu'y a-t-il d'important à lui apprendre ?
- Qu'est-ce qui va l'intéresser ?
- Que va-t-il en faire ?
- Que doit-il saisir immédiatement ?
- Que doit-il retenir du texte proposé ?



Quelques règles de bases permettent de présenter un témoignage clair :

- **Cerner son message essentiel : Qui, Quand, Quoi, Où, Comment, Pourquoi ?**

Le but n'est pas de raconter tout votre voyage mais de cibler des angles que vous souhaitez partager et qui pourraient intéresser vos interlocuteurs.

L'information la plus importante reste : Qui fait quoi de neuf ? Le message est ensuite précisé par les réponses à : Quand, Où, Comment et Pourquoi.

Un petit conseil : écrire son message essentiel en 1 ou 2 phrases avant de rédiger son témoignage.

- **Commencer par le plus important**

Dans une phrase, placer l'action au début. La première partie est mieux mémorisée que la seconde. Pour introduire votre témoignage, commencer par la conclusion ! Donner votre synthèse, votre recommandation au lecteur.

- **Écrire court**

Découper les phrases longues en plusieurs phrases courtes ne dépassant pas 17 mots. Choisir des mots courts : plus faciles à photographier pour comprendre et mémoriser. Adopter le Sujet-Verbe-Complément. Si besoin, avec un complément avant et après.

- **Illustrer son propos**

Le lecteur accède au sens et mémorise grâce à l'exemple. Le particulier passe avant le général. Le concret avant l'abstrait. Le vivant avant l'intentionnel.

- **Choisir les mots justes**

Attention aux adjectifs et aux adverbes. Ils pallient souvent le choix d'un substantif ou d'un verbe faible. Chasser les verbes d'état (être et avoir) et les verbes faibles (faire, dire, etc).

- **Soyez positif !**

Pour donner envie d'être lu, chasser les doubles négations. Préférer « Soyons optimistes ! » plutôt qu'« Il ne faut pas être pessimiste ».

- **Simplifiez !**

Supprimer les formules creuses ou compliquées. Idem pour les phrases introductives (il est évident que, il s'agit de), les pléonasmes (au jour d'aujourd'hui...), les locutions compliquées... Et enfin, soigner la mise en scène. La lecture s'effectue par le repérage de groupes de mots chargés d'information.

