

il s'agit d'une trame générale ... à adapter

au préalable = se questionner sur les risques de ne rien faire et les responsabilités

synthétiser les faits, identifier les personnes impliquées, déterminer la/les réponse/s à donner, envisager action de prévention

Titre de l'atelier revenir sur une situation

Petit point de vocabulaire

- incident = fait, événement sans importance excessive, mais qui peut entraîner des complications, des difficultés dans les relations, généralement fâcheux, il survient au cours d'une action et peut en perturber le déroulement normal (transgression, conflit ...)
- accident = événement fortuit qui a des effets plus ou moins dommageables pour les personnes ou pour les choses (dégâts matériels, blessés, décès)
- événement = fait d'une importance toute particulière au vu des conséquences possibles (comportement préoccupant, action dangereuse ...)
- affaire = source de préoccupation, de difficultés → 119, exclusion, plainte (mineur en danger, adulte défaillant ...)

→ Type d'intervention et public

Type d'intervention :	animation	Mise à jour :	juin 2017
Public concerné :	enfants ou jeunes	Nombre :	maximum 12 si + faire pls groupes
Pré requis :	avoir vécu la situation		

→ Objectifs de l'atelier

Objectif général :	relire, analyser collectivement une situation
Objectifs opérationnels :	mettre en mots son vécu personnel de la situation clarifier puis situer cette situation dans un cadre plus général envisager les suites à donner

→ Organisation de l'atelier

Matériel nécessaire :	+/- bâton de parole +/- émoticônes ou liste d'émotions, feuilles format A5 et stylos (un par personne)
Disposition de la salle :	assis en cercle +/- chaises-tables
Mise en équipe :	

→ Déroulement général

Durée	Programme
5'	Introduction
30'-45'	Corps de l'atelier tout dépend du nombre de participants
10'	Et maintenant ?

























→ Les animateurs (minimum 2) parfois nécessité qu'ils ne soient pas « directement » impliqués

- L'un anime, pose les questions, reformule
- L'autre veille au respect du cadre posé, du timing et à une bonne répartition de la parole

→ Déroulement détaillé

Horaire cumulé	Durée	Programme
	5'	INTRODUCTION
	2'	<p><u>Pourquoi sommes-nous là ?</u> il nous semble important de revenir avec vous sur ce qui s'est passé le ...</p> <p><u>Poser le cadre</u> énoncer les règles = Je parle calmement Je dis la vérité J'écoute sans couper la parole, sans me moquer, sans juger Je m'engage à la confidentialité : ce qui est dit ici ne sort pas d'ici demander à chacun qu'il s'engage à respecter ces règles</p>
	3'	<u>présentation individuelle</u> les animateurs aussi se présentent chacun donne son prénom +/- son expérience scoute
	30'-45'	CORPS DE L'ATELIER
	10'	<p><u>Les faits</u> Voilà ce que nous savons sur ce qui s'est passé le ... (écrire précisément en amont pour lire)</p> <p><u>Est-ce bien ça ?</u> Laisser chacun réagir, préciser après MAXIMUM 10 minutes <u>reformuler, synthétiser</u></p>
	10'-20'	<p><u>Quels ont été mes ressentis ?</u> Utilisation possible d'un support (voir ci-dessous) En silence, chacun en choisit 1 ou 2 (dans sa tête, sans les prendre, ni les dire) Quand tout le monde a terminé chacun son tour les participants expriment leur(s) ressenti(s)</p>
	10'-15'	<p><u>Les réactions suite aux faits</u> Les adultes pensent « ce qui s'est passé est grave et ne doit pas se reproduire »</p> <p>Pour vous c'est grave comment sur une échelle de 1 à 5 ? Chacun réfléchit et au top tous montrent le nombre de doigts, pourquoi c'est grave ? Réflexion = Qui fixe la limite quand il n'y a pas d'adulte qui surveille ? Quand faut-il solliciter un adulte ? (danger, interdit, malaise ...)</p>
	10'	ET MAINTENANT ?
	2' 8'	<p>Est-ce qu'on peut réparer ? Faut-il une sanction ?</p> <p>On fait quoi ? Chacun est invité à écrire anonymement sur petite feuille un des animateurs ramasse mélange et lit les propositions puis synthèse ce que je retiendrai de cette situation (= le message essentiel à faire passer)</p>

→ Support

<i>j'ai ressenti</i>		Je me suis senti(e)	ça m'a
 la joie 	 la surprise 	AMUSÉ(E) SATISFAIT(E) PANIQUÉ(E) PEINÉ(E) ENERVÉ(E) FIER(E) SIDÉRÉ(E) PRÉOCCUPÉ(E) DÉMUNI(E) SOULAGÉ(E) DÉCOURAGÉ(E) CONTRARIÉ(E) AGACÉ(E) SURPRIS(E) INTIMIDÉ(E) VEXÉ(E) INDIGNÉ(E) TROUBLÉ(E) BLESSÉ(E) SOULAGÉ(E) ...	fait peur fait plaisir rendu fier mis en colère rendu triste rendu jaloux(se) rendu heureux(se) fait honte amusé(e) surpris(e) rassuré(e) découragé(e) ennuyé(e) dégouté(e) agacé(e) vexé(e) intéressé(e) troublé(e) paniqué(e) blessé(e) ...
 la tristesse 	 la peur 		
 la colère 	 la confiance 		
 la fierté 	 le dégoût 		
 la honte 	 la timidité 		
 la curiosité 	 la jalousie 		

lien pour télécharger des cartes émotions <https://bougribouillons.fr/cartes-des-emotions/>

→ Retour d'expérience sur l'atelier

Points d'attention :	
Points forts :	
Axes d'amélioration :	